

تعليم الكتابة

لغير الناطقين باللغة العربية

مناهج معهد تعليم اللغة العربية
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

المستوى الأول

إعداده: أبو سليمان محمد عبد العظيم بن بيكر الأمريكي

يوم الأحد ١٧ ربيع الأول ١٤٣٢ هـ

المُقدِّمة

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على النبي الأُمي خير من نطق بالضاد، وعلى اله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين...

وبعد: فهذه دروس لتعليم الكتابة العربية للطلاب المبتدئين يتعلمها من غير العرب والغرض منها تلقينهم أصوات الحروف العربية وصورها، وتبدأ ببعض التدريبات التي تسبق تعليم الحروف ليتعود الطالب بدء الكتابة من اليمين إلى الشمال ويتعرف على رسم بعض الحروف موضحة بأسهم تشير إلى الاتجاه الصحيح، كما تتضمن بعض الأشكال التي تشبه بعض الحروف العربية، تمهيداً لتدريب الطالب على كتابة الحروف العربية.

يلي ذلك دروس الكتابة مراعى فيها الترتيب الهجائي إذ جمعت الحروف المتشابهة في الرسم في مجموعات يضم كل درس مجموعة وتشتمل المجموعة الأولى حروف (الباء والتاء والثاء) تليها المجموعة الثانية (الجيم والحاء والخاء).. وهكذا، أما الحرف الذي لا شبيه له في الرسم فقد أفرد في درس مستقل.

وقد أوردت الحروف جميعاً مع الحركات الطويلة أولاً أي (مع الألف والواو والياء) ثم مع الحركات القصيرة (الفتحة والضمة والكسرة) وكذلك مع السكون، كما عقدت مقارنات في الدروس الأولى بين الحركات الطويلة والقصيرة في مقاطع وكلمات ليتمكن الطالب من التمييز بين زمن كل منها.

وقد ذيل كل درس منها بتدريبات متنوعة اشتمل بعضها على كلمات فيها حروف متشابهة ليقوم الطالب بتمييزها وأحياناً حللت بعض الكلمات إلى حروف ليقوم الطلاب بجمعها ووصلها ليحصلوا على الكلمات المطلوبة، كما أوردت بعض التراكيب ثم الجمل ليتدرب الطلاب على كتابة الجمل والتأليف بين كلماتها، وبالإضافة إلى معالجة الحروف مع الحركات الطويلة والقصيرة خصصت صفحة للتدريب على كتابة بعض الحروف مع التنوين وأخرى مع الشدة، وثالثة للتدريب على اللام الشمسية واللام القمرية، ورابعة للتدريب على همزة القطع وهمزة الوصل ثم ختمت بجمع الحروف العربية الثمانية والعشرين في صفحة واحدة بصورها وأسماؤها وذلك بعد أن درسها الطالب حرفاً حرفاً.

وفيما يلي بعض الخطوات التي يمكن للمدرس الاضطلاع بها لدى معالجة هذه الدروس.

(١) كتابة نص الدرس على السبورة بخط واضح، على أن يكتب الحرف المخصوص بالدراسة بلون مغاير لبقية حروف الكلمة.

(٢) قراءة النص من المدرس بصوت واضح مع تكليف الطلاب بترديد كل كلمة بعده وهم ينظرون إليها على السبورة ليربط بين الصوت الذي سمعوه من المدرس وبين صورة حروف الكلمة.

(٣) تكليف كل طالب بقراءة النص مع ترديد زملائه بعده وينتبه المدرس إلى نطق الطلاب لتلك الكلمات والحروف وَيُصَحِّحُهَا لهم عند وقوعهم في الخطأ.

(٤) يطلب المدرس إلى بعض الطلاب قراءة النص من الكتاب.

(٥) يطلب المدرس إلى بعض الطلاب أن يكتبوا بعض كلمات النص على السبورة ثم يطلب إلى الطلاب جميعاً أن يكتبوا النص في الدفاتر ويقوم أثناء ذلك بالمرور على الطلاب واحداً واحداً ليراقب كتاباتهم ويصحح أخطاءهم ثم يكلفهم بكتابة النص في المنزل.

وفي الختام، أسأل الله تعالى أن يتقبل هذا الجهد المتواضع في خدمة إخواننا الطلاب، وأن ينفعهم به وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

تَدْرِيبَاتٌ مَا قَبْلَ الْكِتَابَةِ

١- اُكْتُبْ مِنَ الْيَمِينِ:

Handwriting practice for the letter 'Ra' (ر) on ruled lines. The practice is organized into six columns. The first column contains a sequence of connected 'Ra' characters. The second and third columns each contain a sequence of 'Ra' characters, with the third column including a larger 'Ra' character at the bottom. The fourth and fifth columns each contain a sequence of 'Ra' characters. The sixth column contains a sequence of 'Ra' characters, with the first character having an arrow above it pointing to the left, indicating the starting point and direction of the stroke. The characters are written in a cursive style on a set of four horizontal lines.

٢- أُكْتُبُ مَا يَلِيَّ مَعَ جِهَةِ السَّهْمِ:

ا ا ا
ل ل ل
ك ك ك
ف ف ف
ق ق ق
و و و
م م م
ن ن ن
ص ص ص
م م م
ه ه ه

ا ا ا
ل ل ل
ك ك ك
ف ف ف
ق ق ق
و و و
م م م
ط ط ط
س س س
ل ل ل
ه ه ه

ا
ال
الك
فا
رقا
روا
رما
رظا
رينا
رنا
رها

الغرض من هذا التدريب أن يعتاد الطالب شكل بعض الحروف العربية ويتدرب
على البدء بالكاتبة من اليمين ومن الأعلى للأسفل

الدَّرْسُ الثَّانِي

حُرُوفُ الْمَدِّ

(١)

زا	را	ذا	دا
زار	ران	ذات	دار
سا	جا	تا	با
سال	جار	تاب	بات
فاز	زاد	شاب	دام
مال	راس	داس	نال

(و)

رو	زو	دو
روس	زور	دور
سو	جو	بو
سوس	جود	بوم
سور	نور	روم
كوب	دون	فول

(ي)

زي	دي	ري
رازي	زدي	داري
سي	مي	بي
راسي	سامي	بابي
بيد	زير	بير
ريم	جير	تين

تَدْرِيبٌ

– اِقْرَأْ مَا يَلِيَّ ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِيمَا بَعْدَهُ :

دور	ران	دار
د.....ر	ر.....ن	ر.....ر
بير	ريم	جود

ج.....د

ر.....م

ب.....ر

نامي

زوري

جودا

ن.....م.....

ز.....ر.....

ج.....د.....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الباءات ث

إِسْمَعُ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

ب (ب ب ب)

باب

باد

بان

بات

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ت)

(ت ت ت)

تام

تاه

تاج

تاب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ث)

(ث ث ث)

ثال

ثان

ثار

ثاب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

بان

تاه

بان

.....ار

.....اه

.....ان

تاب

باب

تاب

...ا....

.....اب

تا..

(ث)

ثال

ثان

ثار

ثاب

أثاث

لثام

مثار

مثال

غياث

أبحاث

بعاث

ثلاث

التَّدرِيبُ الثَّانِي

- اُكْتُبِ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

مثال

متاب

بان

كبار



م...م...ال	م...ا	ب...ن	ك...ار
أثاؑ	حساب	سبات	رحاب
أ...ا...	حسا...	س...ا..	رحا...
بعاث	كؑار	ؑار	تاه
...بعا...	ك...ار	ار....	اه...

اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اَكْتُبْ :

ثوم	توت	بور	يوم
.....
.....
.....
ؑيب	ؑين	بيد	بير
.....
.....
.....

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

اقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ اكتبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ:

توت	تين	بوم	ثوم
توت..	تين	بوم	ثوم..
بيد	ثيب	بور	بوق
وق....	ي	ور	يد

الحَرَكَاتُ القَصِيرَةُ وَالسُّكُونُ

بَبِثُثُ

اسْمَعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكتبِ:

بَرَدَ قَبَلَ يَرْكَبُ يَبْدُو

تَرَبَّ كَتَبَ يَكْتُبُ يَتْرُكُ

ثَبَّتَ يَثْبُتُ يَرِثُ يَثْبُتُ

سَبَرَ سَتَرَ يَبْكِي ثَمَارَ هَرَبَ

يَثْلُبُ لَبِثَ يَنْكُثُ يُفْلِتُ وَجِبَ

تَدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

-ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْبَاءِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ

التَّاءِ فِيمَا يَلِي:

نَابُ	يَتْرُكُ	تِلَادُ	بِلَادُ
أُسْتَاذُ	سَلَبَ	تَلَّتْ	تَمَّامٌ
كَبِيرٌ	تَنَامٌ	بُرْهَانُ	بِسْتَانٌ

اِقْرَأِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

٦	٥	٤	٣	٢	١
ستة	خمسة	أربعة	ثلاثة	اثنان	واحد

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ وَالْقَصِيرَةِ:

بَ / با	تَ / تا	ثَ / ثا
بَلَّغَ / بِالَغَ	تَبَعَ / تَابَعَ	ثَبَّتَ / ثَابِتٌ
بُ / بو	تُ / تو	ثُ / ثو

ثُبُورُ / ثَوْمٌ	تُبُّ / تَوْتُ	بُحُّ / بُومٌ
ثِ / ثِي	تِ / تَي	بِ / بِي
ثِمَارُ / ثِيرَانُ	تِلَالُ / تَيْنُ	بِلَالُ / كِتَابِي

التَّدرِيبُ الثَّانِي

-صِلِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَشكُلَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

مِثَالٌ:

.....م-و-ث	ب - ا - ب - باب
.....ب-ل-س	ت - ا - ب
.....ب-ت-ث	ب - ا - ت
.....ب-س-ن-ت	ت - و - ت

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

ج ح خ (ح خ ج)

- اِسْمَعُ وَرَدِّدْ ثُمَّ اَكْتُبْ:

خَابَ	حَاكَ	جَارَ
بُخَارَ	رِحَابَ	رِجَالُ
خَوْصُ	حَوْثُ	جَوْعُ
دُخُولُ	بُحُوثُ	سُجُونُ
خِيفَ	حِيكَ	جِيزَانُ
رَخِيصُ	رَحِيمُ	سَجِينُ
فَحِيحُ	صِحَاخُ	لَجُوجُ
صَرِيخُ	ضَجِيحُ	صُرَاخُ

- اِسْمَعُ وَرَدِّدْ ثُمَّ اَكْتُبْ:

(جُ حَ خ)

مُجْتَهِدٌ	يَمْزُجُ	يُنْجِدُ	جَمَلٌ
مَحْمُودٌ	يَمْنَحُ	يَنْحِتُ	حَدِيثٌ
مُخْتَارٌ	يَصْرُخُ	يَخْزُ	خَرَابٌ
يَرْضَخُ	فَخَرَ	يَخْرُجُ	خَرَحٌ

-تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

خ / خا	ح / حا	ج / جا
خَطَفَ / خَاطِفٌ	حَفِظَ / حَافِظٌ	جَمَعَ / جَامِعٌ
خ / خو	ح / حو	ج / جو
خُبِرَ / يَخْوِرُ	حُفِرَ / حَوْرٌ	جُمِلَ / جَوْعٌ
خ / خي	ح / حي	ج / جي
بَخِلَ / بَخِيلٌ	حِصَانٌ / حِيتَانٌ	جِبَالٌ / جِيزَانٌ

تَدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

-اقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:

مُحَمَّدٌ

م...مد

جَمِيلٌ

م...ميل

حَمْدٌ

م...مد

خَالِدٌ

م...الد

عَبْدُ الْحَمِيدِ

عبد ال...ميد

اِخْتِبَارٌ

ا...ت...ار

مَجْهُولٌ

م...هول

مُحْيِفٌ

م...يف

جَمَلٌ مُخْتَارٌ

م...مل...تار

كِتَابُ مُحَمَّدٍ

م...م...مود

التَّدرِيبُ الثَّانِي

-ضَعُ (صح) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا الْحَرْفُ الْمَكْتُوبُ إِلَى جِوَارِهَا:

(ج) ج : جبَل

(ب) ح : جوع

(أ) خ : رَحِيل

حَبَل

نوح

دَخَلَ

فَوْج

حوت

نَجَحَ

حَمَدَ

خُبِرُ

وَسَخَ

سَجَدَ

أَحْمَدُ

خَلِيلُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

-صِلِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتُكَوِّنَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

م - ط - ب - خ =

خ - ر - ج =

ت - ح - ت - ر - م =

ب - خ - ا - ر =

ب - خ - ي - ل =

ع - ج - ي - ب =

التَّنْوِينُ

-إِسمِعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

أَثَاتٌ	بَنَاتٌ	بَابٌ	—
مَطْبَخٌ	سَمَاحٌ	تَاجٌ	—
طَالِباً	لَذِيذاً	سَعِيداً	—
أَخٌ	كِتَاباً	ثَابِتٌ	

-تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

بَيْتٌ	بَيْتاً	بَيْتٌ
بَحْثٌ	بَحْثاً	بَحْثٌ
حَرْبٌ	حَرْباً	حَرْبٌ
خُرُوجٌ	خُرُوجاً	خُرُوجٌ
حَصِيرٌ	حَصيراً	حَصِيرٌ

-نَوِّنِ الْمَجْمُوعَةَ (أ) بِالضَّمِّ، وَالْمَجْمُوعَةَ (ب) بِالْفَتْحِ، وَالْمَجْمُوعَةَ (ج)

بِالْكَسْرِ:

دَرْب	حوت	جَدِيد	(أ) زُجَاج
ثَابِت	رِمَاح	بُحُوث	(ب) صُراخ
بَرِيد	رَذَاذ	حِسَاب	(ج) سُبَات

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

د ذ (د ذ)

- اِسْمَعُ وَرَدَّدْتُ ثُمَّ اَكْتُبُ:

عَذَابٌ	ذَاكَ	مَدَارٌ	دَارٌ
كَذُوبٌ	عَدُولٌ	عُدُولٌ	دَوْرٌ
يُذِيبُ	ذِيبٌ	بَدِينٌ	دِينٌ
دِهَانٌ	دُرُوسٌ	دِمَاغٌ	دَرَسٌ
يَدْرُسُ	يَقْدُمُ	قَدِمَ	قَدَرَ
بِسُجُودٍ	بِلَادٍ	يَبْرُدُ	بَرَدٌ
تَذْكَارٌ	ذُبَابٌ	ذِرَاعٌ	ذَبْحٌ
يَذْبَحُ	يَبْذُلُ	حَذِرَ	يَحْذِرُ
حَنِيدٌ	لَذِيذٌ	يَشْحَدُ	شَحَدٌ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

-صِلِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَشكُلَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

مثال:

- (1) ب - ا - ن - ي =باني
بُ - سُ - ت - ا - ن =ن
- (2) ت - بُ - د - و =
- (3) د - ا - ر - ي =
- (4) ج - ب - ا - ل =ل
- (5) ح - ت - و - ف =فا
- (6) ب - خ - ي - ل =ل
- (7) ذ - ب - ا - ب =ب
- (8) ث - ع - ب - ا - ن =ن

التَّدرِيبُ الثَّانِي

- اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَا يَلِي:

ذَكَاءُ ذَاتِ دِينٍ	- مَنْدِيلٌ دَعْدٍ.
عَنْبٌ لَذِيذٌ	- دَرَسٌ جَدِيدٌ.
سَعِيدٌ ذُو خُلُقٍ	- دَوْلَابٌ حَدِيدٍ.
هَذَا تَلْمِيذٌ.	- وِدَادٌ بِنْتُ سَعَادٍ.
خَالِدٌ أُسْتَاذٌ قَدِيرٌ.	- يَدْرُسُ عَدْنَانٌ.

الشَّدَّةُ

ء ء ء
— — —

تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

جَدَّ = جَدَدٌ

بَثَّ = بَثٌ

بَتَّ = بَتَّةٌ

إِسْمَعُ وَرَدَّدْتُ ثُمَّ اِكْتُبْ:

بَرَّ	بَحَّ	رُبَّ	تَبَّ
حَثَّ	حَجَّ	حَزَّ	حَلَّ
جَرَّ	رَدَّ	لَدَّ	ذَرَّ
يَجِدُّ	يَجْرُّ	يَحِجُّ	يَدِبُّ
حَذَرُ	دَبْرُ	دَثْرُ	رَحَبُ
يُحَذِرُ	يَدْبِرُ	يَدَثِّرُ	يَرَحِّبُ
تَرَدَّدُ	تَدْبِرُ	تَدَثِّرُ	تَلَذُّذُ
رَزَاقُ	عَبَّاسُ	صَخَّابُ	كُتَّابُ
صِدِّيقُ	شَرِّيرُ	تَحْجُونُ	يَفْرُونُ

تَأْمَلُ مَا يَلِي (*):

خَرَجَ / خَرَجَ

صَدَقَ / صَدَّقَ

دَرَسَ / دَرَّسَ

يَعِدُّ / يَعُدُّ

يَزِنُ / يَزِنُ

عَلَّامَةٌ / عَلَّامَةٌ

يُقَصِّرُ / يُقَصِّرُ

يُحَلِّقُ / يُحَلِّقُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

ر ز (ر ز)

- اِسْمَعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اَكْتُبْ:

بَذَرَ

رَفَعَ

رَاحَ

١ (*) اِمْلَأْ: يَقُومُ الْمُدَرِّسُ بِاِمْلَاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدرِيبِ عَلَيْهَا

يَنْشُرُ	رُبِعٌ	رُوحٌ
شَرِيكٌ	رِفْقٌ	رِيمٌ
دُرٌّ	يَرْحَمُ	يَرْبَحُ
بَرَزَ	زَبَدٌ	زَارَ
أَرْزُ	زُهَيْرٌ	زورٌ
يَزِيدُ	زِيَادٌ	زِيرٌ
أَجْهَزُ	يَزِدَانُ	مُزْمِنٌ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الزَّايِ وَالذَّالِ

يَبْدُ / يَبُذُّ	هَذَمَ / هَزَمَ	زَلَّ / ذَلَّ
عَزَلَ / عَذَلَ	ذَادَ / زَادَ	زِمَامٌ / ذِمَامٌ
	يَذُوي / يَزُوي	زَكِيٌّ / ذَكِيٌّ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

-ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الذَّالِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الكَلِمَاتِ
الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الزَّايِ:

ذُنُوبٌ، زُهُورٌ، يُزْجِي، يُذْكَي، مَذَاقٌ، مُزْدَانٌ، مُنْذٌ، مَرْزُوقٌ، لَذِيذٌ، عَزِيزٌ،
يَذُودٌ، نَذِيرٌ، نَزِيلٌ.

التَّدرِيبُ الثَّانِي

-صِلِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

رَ - ز - ي - ن = رَ -
رَ - ز - ا - ن =
زُ - ه - و - رُ =
يَ - رُ - بَ - حُ =
ر - ا - ج - حُ =
تَ - رُ - ت - ا - حُ =

ر - ح - ي - ب =
ي - ز - د - ا - ن =

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الزَّايِ وَالْحِيمِ

جَارَ / زَارَ	زَادَ / جَادَ	زَوْجٌ / جَوْزٌ
يَزَارُ / يَجَارُ	جِيَادٌ / زِيَادٌ	يَجُولُ / يَزُولُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ

س ش س ش س

إِسْمَعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

سَارَ	سَدَّ	بَسَّ
سِنَانٌ	يَسِيرٌ	أَمْسِ
سُورٌ	سُرُورٌ	يُحْرَسُ
مَسْرُورٌ	بُسْتَانٌ	أُدْرَسُ

رَشَّ	كَشَفَ	شَرِبَ
نَاشِرٌ	بَشِيرٌ	شِبْلٌ
يَفْرِشُ	نُشُورٌ	شُكْرٌ
مِشْمِشٌ	رَشْحٌ	مُشْتَاقٌ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ السَّيْنِ وَالثَّاءِ

حَرَثَ / حَرَسَ	خَثَرَ / خَسَرَ	سَارَ / ثَارَ
أَثَاثٌ	مَثِيلٌ / مَسِيلٌ	لَبِثَ / لَبَسَ
بَسَّ / بَثَّ	سَمِينٌ / ثَمِينٌ	يَثْبِرُ / يَسْبِرُ
	نَثَرَ / نَسَرَ	

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

-ضَعُ خَطَاً تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ السَّيْنِ وَخَطَيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْوِي (الثَّاءَ) :

سُبَاتٌ

عُثْمَانُ

ثَمِينٌ

يَسِيرٌ

سِهَامٌ

يَثُورٌ

كَثِيرٌ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

-صِلِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

ش- ر - ا - ب =

س- ت - ا - ر =

م - ش - ت - ا - ق =

ب- ش - ي - ر =

م - س - ي - ر =

س- و - ر - ا - ن =

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

-اِقْرَأِ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

10	9	8	7	6	5
عَشْرَةٌ	تِسْعَةٌ	ثَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	سِتَّةٌ	خَمْسَةٌ

إِمْلاء

يُقُومُ الْمُدَرِّسُ بِإِمْلاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدرِيبِ عَلَيْهَا.

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

ص ض (ص ض ض)

فَحَصَ

صَبَّاحٌ

صَالِحٌ

بَصِيصٌ	مَصِيفٌ	صِدَامٌ
صَوْصٌ	يَصُونُ	صُدَاعٌ
إِحْرَصُ	مِضْرٌ	مِضْبَاحٌ
مَرَضٌ	مَضَارِبٌ	ضَرَبٌ
نَضِيرٌ	مَوْضِعٌ	ضِرَارٌ
رُضْوَضٌ	مَوْضِعٌ	ضُمُورٌ
إِنْهَضٌ	مِضْمَارٌ	يَضْرِبُ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ السَّيْنِ وَالصَّادِ

سَعِدٌ / صَعِدٌ	صُدُودٌ / سُدُودٌ	صَدٌّ / سَدٌّ
صَوْصٌ / سَوْسٌ	مَصِيرٌ / مَسِيرٌ	صَمْتٌ / سَمْتٌ
مُصَلٌّ / مُسَلٌّ	حَرَصٌ / حَرَسٌ	صَامِدٌ / صَامِدٌ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

- اِقْرَأْ وَ اَكْتُبْ مَا يَلِي:

صَالِحٌ مُدَرِّسٌ مِنْ مِصْرَ.

ضِرَارٌ وَمُضَرٌّ فِي الرِّيَاضِ.

صَلَّى مُصْطَفَى صَلَاةَ الْعَصْرِ فِي الْمَسْجِدِ.

صِيَامُ رَمَضَانَ فَرُضَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

صِلِ الْحُرُوفَ فِي مَا يَلِي لِتَكُونَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

و - ص - ل =
ف - ر - ض =
م - ص - ي - ر =
ض - م - ي - ر =
ي - ن - ق - ب - ض =
ص - ح - ي - ح =
ف - ص - ي - ح =
م - ض - ي - ر =
ق - م - ي - ص =
ع - ر - ي - ض =

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الضَّادِ وَالذَّالِ

ضربٌ / دَرَبٌ ضُروس / دُروسٌ نادِرٌ / ناضِرٌ
يُضفي / يُدفي قُرودٌ / قُروض رَضع / رَدَع
وديعٌ / وَضيعٌ عَضٌّ / عَدٌّ فَرَضٌ / فَرَدٌ
رُضوضٌ / رُدودٌ مَضضٌ / مَدَدٌ

إِمْلَاءٌ:

يَقُومُ الْمُدَرِّسُ، بِإِمْلَاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ - لِلتَّدرِيبِ عَلَيْهَا.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

ط ظ (ط ظ)

إِسْمَعُ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

سَقَطَ	طَالِبٌ	طَلَبَ
مُطِيعٌ	مَوْطِنٌ	طِيبٌ
يَهْبِطُ	فُطُورٌ	طُلَّابٌ
فَقَطُّ	قُطُنٌ	مَطْلَبٌ
حَفِظَ	ظَالِمٌ	ظَهَرَ
نَظِيرٌ	عَظِيمٌ	ظِمَاءٌ
مَحْفُوظٌ	مَنْظُورٌ	ظُهُرٌ
إِحْفَظُ	عَظْمٌ	مَظْهَرٌ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ التَّاءِ وَالطَّاءِ

فُتُورٌ / فُطُورٌ	تَيْنٌ / طَيْنٌ	تَلٌّ / طَلٌّ
رَطِيبٌ / رَتِيبٌ	حَطٌّ / حَتٌّ	طَابَ / تَابَ
	خِطَامٌ / خِتَامٌ	رُتَبٌ / رُطَبٌ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الزَّايِ وَالظَّاءِ

ظَرَافَةٌ / زَرَافَةٌ

زَاهِرٌ / ظَاهِرٌ

زَهْرٌ / ظَهْرٌ

زُهُورٌ / ظُهُورٌ

عَظْمٌ / عَزْمٌ

نَظِيفٌ / نَزِيفٌ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

رَتِّبِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ دَرَسْتَهَا فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ:

ل - ط - م - ب =

ظ - ر - ي - ن =

ب - ه - ط - ي =

ع - م - ي - ظ =

و - ط - ف - ر =

ا - ر - ظ - ه =

التَّدرِيبُ الثَّانِي

اقْرَأِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

أ- حَطَّت الطَّائِرَةُ فِي الْمَطَارِ.

ب- الظُّلْمُ ظُلُمَاتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

ج- هَطَلَ الْمَطْرُ بَعْدَ الظُّهْرِ.

د- طَلَعَ الْقَمَرُ فَوَلَّى الظَّلَامَ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

إملاً الفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ:

أ- تَنْتَهِي الدَّرَاسَةَ قُبَيْلِ أَذَانٍ

ب- - الفَجْرُ فَوَلَّى

ج- ظَافِرٌ مُجْتَهِدٌ.

د- - يَفْحَصُ الْمَرِيضَ.

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الضَّادِ وَالظَّاءِ

حَظٌّ / حَظٌّ

ضِرَابٌ / ظِرَابٌ

ظَنَّ / ضَنَّ

ناظِرٌ / ناظِرٌ

نَظِيرٌ / نَظِيرٌ

عِظَةٌ / عِظَةٌ

مُظْفَرٌ / مُضَفَّرٌ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

ع غ (ع غ ع)

إِسْمَعُ وَرَدَّدْتُ ثُمَّ أَكْتُبُ:

رجع	سُعَادٌ	عبر
يُسَاعِدُ	بَعِيدٌ	عِمَادٌ
يَزْرَعُ	يعود	عمر
ارْفَعُ	رعد	معول
بَزَغَ	يُغَادِرُ	غَسَلَ
تَرْغِيبٌ	يَغِيبُ	غُرْبَالٌ
يروغ	مَشْغُولٌ	غُرَابٌ
أَفْرَغُ	زُغْبٌ	يغزل

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْخَاءِ وَالغَيْنِ

يَحْيِبُ / يَغِيبُ	سَاخَ / سَاغَ	خَلَبَ / غَلَبَ
غُلْفٌ / خُلْفٌ	يَغُورُ / بَخُورٌ	يُخَلِّبُ / يَغْلِبُ
خِمَارٌ / غِمَارٌ	يَغْبِطُ / يَحْبِطُ	خِلَالٌ / غِلَالٌ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

كَوْنُ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْعَيْنِ أَوْ بِحَرْفِ الْغَيْنِ:

= ب	- ي	- غ	- ر
= ر	- ا	- ع	- ن
= ز	- غ	- ا	- ل

- ع - د - ا - م =
- ث - م - ن - ا - ع =

التَّدرِيبُ الثَّانِي

اجْمَعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (الْعَيْنِ) فِي سَطْرٍ، وَالَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (الْغَيْنِ)
فِي سَطْرٍ:

عَادِلٌ	غُرَابٌ	يَزْرَعُ	مُعَاذٌ	مَغْرِبٌ	زَعِيمٌ
مَغْزَلٌ	رَاغِبٌ	عِنَبٌ	غَزِيرٌ	عَزِيزٌ	

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

اقْرَأِ التَّرَاكِيِبَ وَالْجُمَلَ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

مَغْزَلٌ دَعْدٌ

عَادِلٍ	عَمٌّ	عَمَّارٌ
عَبْدَ الْعَظِيمِ	غَالِبٍ	مِعْطَفٌ
فِي مَصْنَعٍ سَعِيدٍ	غَسَّانٍ	غَلَبَ
طَوَابِعَ غَرِيبَةً	عَامِلٌ	عَدَنَانٌ
	عُثْمَانٍ	جَمَعَ

إِمْلَاءٌ:

يَقُومُ الْمُدَرِّسُ بِإِمْلَاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدْرِيبِ عَلَيْهَا.

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

ف ق (ف ق ف ق)

إِسْمَعُ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

وَقَفَ

كفاحٌ

فحصٌ

فِرَاقٌ

مفيدٌ

فيلٌ

يَكْشِفُ	يَفُوزُ	فُؤُلُ
قِفْ	مِفْتَاحٌ	يَفْحَصُ
خَفَقَ	نَقَلَ	قَلَبَ
فَقِيرٌ	ثَقِيلٌ	قِتَالٌ
يَغْرُقُ	سَقْفٌ	قُلُوبٌ
أَفِقُ	يُقَلِّقُ	يَقْبَلُ

(أ ل) التَّعْرِيفِ

القَلَمُ	قَلَمٌ
الفَجْرُ	فَجْرٌ
القَمَرُ	قَمَرٌ
الْقِتَالُ	قِتَالٌ
الفَقِيرُ	فَقِيرٌ
القَفْلُ	قَفْلٌ
الفَضْلُ	فَضْلٌ
الطَّالِبُ	طَالِبٌ

مُرَاقِبٌ مُرَاقِبٌ
تَلْمِيذٌ التَّلْمِيذُ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

أَدْخُلْ الِ التَّعْرِيفِ عَلَى الكَلِمَاتِ الأَتِيَّةِ وَغَيْرِ ضَبْطِ آخِرِهَا:

رجُلٌ
طبيبٌ

مدرسةٌ
كتابٌ

شيخٌ
أستاذٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

إحذفْ الِ التَّعْرِيفِ مِنَ الكَلِمَاتِ الأَتِيَّةِ وَغَيْرِ ضَبْطِ آخِرِهَا:

السيارة

البيتُ.....

.....

الطفلُ

الحقيبةُ.....

.....

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

اقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ اكْتُبْهُ:

أَفَقْتُ قَبْلَ الْفَجْرِ، فَقُمْتُ مِنْ فِرَاشِي فَتَوَضَّأْتُ، وَأَيَّقَظْتُ رِفاقي لِلصَّلَاةِ فَقاموا
وَتَوَضَّؤُوا، ثُمَّ انْطَلَقْنَا إِلَى الْمَسْجِدِ، فَصَلَّيْنَا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ، ثُمَّ جَلَسْنَا نَقْرَأُ الْقُرْآنَ
الْكَرِيمَ إِلَى شُرُوقِ الشَّمْسِ.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ- متى أفقت؟

ب- ماذا فعلت بعد أن تَوَضَّأت؟

ج- أين صَلَّيْتُمُ الفجر؟

د- ماذا فعلت بعد الصَّلَاة؟

إِمْلاء:

يَقُومُ الْمُدَرِّسُ بِإِمْلاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدرِيبِ عَلَيْهَا

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشْرَ

ك ل (ك - ك - ك)

-إِسْمَعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

ضَحِكٌ	مَكَاتِبُ	كَتَبَ
رَكِبَ	حَكِيمٌ	كِتَابٌ
يَضْحَكُ	بُكُورٌ	كُسُورٌ
أَمْسِكْ	مِكْيَالٌ	فِكْرٌ

ل (ل د ل)

نَقَلَ	مَلَكَ	لَمَعَ
قَلِيلٌ	مَلِكٌ	لِبَاسٌ
يَنْقُلُ	يَلُومُ	لُبَابٌ
أَقْبَلُ	يَلْعَبُ	مِلْقَطٌ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْكَافِ وَالْقَافِ

يَكِيلُ / يَقِيلُ	حَكَ / حَقَّ	كَالَ / قَالَ
نَقَصَ / نَكَّصَ	يَنْكُلُ / يَنْقُلُ	أَقْبَرَ / أَكْبَرَ
العِرَاقُ / العِرَاكُ	يَشُكُّ / يَشُقُّ	فَقْرَةٌ / فِكْرَةٌ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

-رَتِّبِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

ح - ض - ك - ي =

ق - ط - م - ل =

ا - ل - س - ب =

ك - م - ب - ت - ا =

ل - ي - ق - ل =

= ي - ح - م - ك =

و - ك - س - ر =

ل - س - ر - و =

التَّدرِيبُ الثَّانِي

-إِقْرَأِ الجُمَلَ الآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

-كَتَبَ كَامِلٌ عُنْوَانَ الكِتَابِ.

-لَبَسَ عَلِيٌّ مَلَابِسَهُ الجَدِيدَةَ.

-أرسل خالي حكيم رسالةً إلى والدي.

-إملاء:

يُقومُ المُدرِّسُ بِإِمْلاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدرِيبِ عَلَيْهَا

اللامُ القَمَرِيَّةُ

الأخُ	البلدُ	الجملُ	الحِصانُ	الخبزُ
العِلْمُ	الغزالُ	الفلاحُ	القَمَرُ	الكتابُ
المسلمُ	الهِلالُ	الوَعْدُ	الْيَمَنُ	

اللامُ الشَّمْسِيَّةُ

التَّلميذُ	الثَّمَرُ	الدَّرْسُ	الدُّرَّةُ	الرَّبيعُ
الزَّهرُ	السَّفةُ	الشَّمْسُ	الصَّلاةُ	الضَّميرُ
الطَّيبُ	الظُّهُرُ	اللَّبَنُ	النَّومُ	

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

- مَيِّزِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ الْقَمَرِيَّةِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الولد الرجل الديك الكأس النهر المعمل
الفجر القلب الصحن الجدار الضيف الشهر
اليد

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشْرُ

م ن (م م ن ن)

إِسْمَعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

عَلِمَ	مَالِكٌ	مَلِكٌ
قَلَمِي	جَمِيلٌ	مِكْيَالٌ
يَرْحَمُ	مَأْمُونٌ	مُحَمَّدٌ
ارْتَسَمَ	إِمْتِحَانٌ	رَمْلٌ
حَانَ	نَامَ	نَقَصَ
غَنِمَ	مُنِيرٌ	نِعَاجٌ
يَصُونُ	نُعْمَانٌ	نُورٌ
أَمِنَ	تَنَقَّلَ	يَنُمُو

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

- ضَعُ فِي الفَرَاغِ فِيمَا يَلِي كَلِمَةً مُنَاسِبَةً تَحْوِي حَرْفَ المِيمِ أَوِ النُّونِ:
 أ - الوَلَدُ فِي السَّرِيرِ.

ب - المصباح.....

ب - نجح الطالب في.....

د- هذا وذلك قلّمي

هـ..... - وقت صلاة الظهر.

المسلم الصغير والكبير

التدريب الثاني

اقرأ سورة "الفاتحة" ثم اكتبها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ أَهْدِنَا
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الألف الممدودة والألف المقصورة

سَنَا / هُدَى

دَنَا / رَمَى

لَوْلَا / عَلَى

دُنْيَا / أُخْرَى

إِلَّا / إِلَى

عَصَا / مُوسَى

إِسْبَانِيَا / بُخَارَى

إِسْتَعْلَى / إِسْتَحْيَا

إِمْلَأْ:

أ-

ب-

ج-

د-

ه-

و-

ز-

ح-

ط-

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشْرَ

هـ (ه - ه - ه)

-إِسْمَعْ وَرَدِّدْ ثُمَّ اكْتُبْ:

كِرِه	هَاشِم	هَرَب
يُيَاهِي	بِهَيْج	هِنْد
يُشْبِه	يَهون	هَرُوب
اِنْتَبِه	اِهْتِمَام	مُهْمِل

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْهَاءِ وَالْحَاءِ

هُرُوبٌ / حُرُوبٌ	رَهِيْبٌ / رَحِيْبٌ	هَانَ / حَانَ
حَلَكٌ / هَلَكٌ	يَفْوَحُ / يَفْوَهُ	مِهْنَةٌ / مِحْنَةٌ
		رَهَبٌ / رَحَبٌ

تَدْرِيبٌ

- اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

أ- هَذَا زُهَيْرٌ يَهْتَمُّ بِدِرَاسَتِهِ.

2- هِشَامٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ وَمُهَذَّبٌ ، إِنَّهُ الْأَوَّلُ فِي فَصْلِهِ.

3- الْمُؤْمِنُ لَا يَهَابُ الْهَلَكَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فَدِينُهُ أَهَمُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِهِ.

هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

-إِسْمَعُ وَرَدَدْتُ ثُمَّ اَكْتُبُ:

أَنَا	أَنَّ	أَحَدُ	أَقْبَلَ
إِيَادُ	إِقْبَالُ	إِلَى	إِمَامُ
أُسْتَاذُ	أُخْتُ	أَحَدُ	أُرِيدُ

الْمَدِينَةُ	الَّذِي	الطَّالِبُ	الْجِبَالُ
إِنْتِصَارُ	إِبْنُ	إِضْرَبُ	إِسْتِعْمَالُ
أَنْظُرُ	أُخْتِيفَ	أُسْتُخْرِجُ	أَكْتُبُ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَالْعَيْنِ

أَمَلُ / عَمَلُ	عَنَّ / أَنَّ	سَأَلَ / سَعَلَ
عِبْرَةٌ / إِبْرَةٌ	بَاعَ / بَاءَ	وَأَدَّ / وَعَدَّ
مُبْدَىءُ / مُبْدِعُ	أَلْفَ / عُلْفَ	يَعُمُّ / يَوْمُ

-ضَعُ خَطَاً تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ قَطَعِ وَخَطَيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ وَضِلِّ:

الإسلام - العب - البحار - استقبال - أدرس - أخ - امتحان - القرية - أبوك

تَدْرِيبٌ

-اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا:

أزورُ أصدقائي في الأعياد.

عَلِمْتُ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ خَلِيفَةٌ عَادِلٌ.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

و (و)

إِسْمَعُ وَرَدَّدْتُ ثُمَّ اكْتُبْ:

عَوَجٌ

وَالِدٌ

وَلَدٌ

إِرْوِ

قَوِيمٌ

وَهَادٌ

عَدُوٌّ
مَوْلُوْدٌ

دَاوُدُ
أَوْجَدَ

وُلِدَ
مَوْعِدٌ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

- رَتَّبِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا كَلِمَاتٌ:

د - و - و - د =

و - ز - ر - ه =

ل - س - ر - و =

م - ن - م - و - س - ل =

و - م - م - د - ح =

التَّدرِيبُ الثَّانِي

-اقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ اكْتُبْهُ:

وَجَدَ وَحِيدٌ سِوَاكَهُ فَوْقَ الْخِزَانَةِ.

وَعَدَ الْوَالِدُ زَوْجَتَهُ وَأَوْلَادَهُ بِرِحْلَةٍ إِلَى الرَّيَاضِ فِي نِهَايَةِ الْأَسْبُوعِ.

التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْهَاءِ وَالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ

مَدْرَسَةٌ / مَدْرَسَةٌ

قَنَاةٌ / قَنَاةٌ

فَتَاهُ / فَتَاهُ

شَجَرَةٌ / شَجَرَةٌ

وَارِدَةٌ / وَارِدَةٌ

كَاتِبَةٌ / كَاتِبَةٌ

مَنْزِلَةٌ / مَنْزِلَةٌ

كِتَابَةٌ / كِتَابَةٌ

التَّمْيِيزُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ

طَالِبَةٌ / طَالِبَاتٌ

زَهْرَةٌ / زَهْرَاتٌ

وَاقِفَةٌ / وَقَفْتُ زَائِرَةٌ / زَارَتْ
صَبِيَّةٌ / نَصَبْتُ ظَهِيرَةٌ / ظَهَرَتْ

تَدْرِيبٌ

- تَأَمَّلْ مَا يَلِي:
دُورِي / دَوْرِي قُولِي / قَوْلِي
عُودِي / عَوْدِي لُومِي / لَوْمِي
قُومِي / قَوْمِي صُومِي / صَوْمِي

- إِمْلَأْ:

يُقُومُ الْمُدَرِّسُ بِإِمْلَاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدْرِيبِ عَلَيْهَا

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

ى (ي - ي - ي)

-إِسْمَعُ وَرَدَّدْتُ ثُمَّ اَكْتُبُ:

بَقِيَّ	إِيَادُ	يَدُ
طَيِّبُ	سَيِّدُ	أَيْسَ
وَلِيٌّ	سُيُوفُ	يَسْرُ
إِسْعَى	شَيْخُ	عَيْنُ

تَدْرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ

-ضَعُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفَ اليَاءِ فِي الفَرَاحَاتِ التَّالِيَةِ:

جدي كبير.

هذا التاجر القماش.

زميلي ياسر اللغة العربية، إنه في المستوى.....

عاصمة المملكةالسعودية.....

التَّدرِيبُ الثَّانِي

- اِقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ اكْتُبْ:

يلعب زياد وسعيد وإياد في ساحة الحي .

زهير يحب صيد الطيور .

قال الله تعالى : ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ، وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾
[البقرة / ٢٥٥].

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

- تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

سِيْلِي / سَيْلِي	كَيْلِي / كَيْلِي	سَيْرِي / سَيْرِي
بَيْضِي / بَيْضِي	مَيْلِي / مَيْلِي	بَيْعِي / بَيْعِي

- اِمْلَأْ:

يُقُومُ الْمُدَرِّسُ بِإِمْلَاءِ بَعْضِ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ لِلتَّدْرِيبِ عَلَيْهَا